





GUIÓN DEL LUGAR DE LIBRO	
<b>Título del Lugar de Libro</b>	<b>CANTA QUE TE CUENTO</b>
<b>Tema del proyecto:</b>	Canciones, cuentos y leyendas del mundo
<b>Hilos conductores del proyecto.</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La riqueza popular literaria de las diferentes culturas, en este caso, ejemplificadas y agrupadas por continentes: Asia, América, Europa, África y Oceanía.</li> <li>2. Los cuentos, leyendas y canciones como muestra de la literatura popular de una cultura.</li> <li>3. Respeto y puesta en valor de las diferentes manifestaciones populares de las distintas culturas y civilizaciones.</li> </ol>	
<b>Breve descripción del proyecto: de dónde parte, cómo se desarrollará.</b>	
<p>Nuestro lugar de Libro se denomina “Canta que te cuento”.</p> <p>A través de esta denominación, que ya deja intuir cierta sonoridad y refleja de un modo muy ilustrativo la temática del mismo, queremos transmitir la unión de tres elementos de toda cultura popular, que son: las canciones, los cuentos y las leyendas.</p> <p>Estas tres manifestaciones literarias, que surgen de las necesidades sociales de comunicar, compartir y preservar nuestro legado, entroncan con las características de las etapas infantiles, dada su oralidad, ritmo, estructura, estética, sonoridad, temática, etc.</p> <p>Aprovechando lo anteriormente citado y dando respuesta a la curiosidad innata que nuestros alumnos presentan por otras culturas y civilizaciones, nace nuestro proyecto, que se desarrollará a través de una metodología globalizada en el centro, participando en él la totalidad de docentes y alumnos.</p>	
<b>Objetivos: qué queremos conseguir.</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer, a través de un recorrido por los diferentes continentes del mundo, las características de las culturas más representativas de los mismos.</li> <li>2. Fomentar el gusto e interés por la lectura de nuestros alumnos y sus familias.</li> <li>3. Motivar a nuestro alumnado en el gusto y disfrute de manifestaciones literarias de carácter popular, como son: las canciones, los cuentos y las leyendas.</li> <li>4. Propiciar los aprendizajes lectoescritores de los alumnos más pequeños del centro.</li> <li>5. Fomentar el respeto por otras culturas.</li> <li>6. Capacitar a los alumnos para la producción de canciones, cuentos y narraciones.</li> <li>7. Transformar determinados espacios de nuestro centro con el objetivo de propiciar lugares de intercambio, de comunicación, de colaboración, de aprendizajes, etc.</li> </ol>	
<b>Contenidos: qué vamos a trabajar.</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Culturas más significativas de los continentes del mundo: Europa, África, Asia, América y Oceanía.</li> <li>2. Manifestaciones literarias de carácter popular: las canciones, los cuentos y las leyendas.</li> <li>3. Gusto e interés por la lectura.</li> <li>4. Implicación de la Comunidad Educativa.</li> <li>5. Estrategias lectoescritoras en las primeras etapas.</li> <li>6. Respeto por otras culturas.</li> <li>7. Estrategias de producción de canciones, cuentos y narraciones.</li> <li>8. Transformación de determinados espacios de nuestro centro.</li> </ol>	



### Actuaciones a realizar.

Con el alumnado del centro:

1. Actividad motivadora e introductoria de nuestro Lugar de Libro "Canta que te cuento".
2. Decoración de los distintos espacios del centro, con especial atención en nuestro "Lugar de Libro" y la entrada a cada una de las clases.
3. Recopilación, lectura, clasificación, análisis y producción de diferentes canciones, cuentos y leyendas características de determinadas culturas del mundo.
4. Creación colectiva de un himno o canción que recoja la temática abordada.
5. Préstamo de libros relacionados de nuestro rincón "Canta que te cuento".

Con las familias:

1. Recopilación de diferentes canciones, cuentos y leyendas del mundo.
2. Préstamo de libros relacionados de nuestro rincón "Canta que te cuento".
3. Visitas a nuestro Lugar de Libro "Canta que te cuento" y a los diferentes espacios y producciones que hayan derivado del mismo.

Con toda la Comunidad Educativa:

1. Organización y catalogación de libros seleccionados en nuestra biblioteca, creando un rincón "Canta que te cuento".
2. Decoración del centro.
3. Actuaciones de dinamización de la biblioteca del centro y, en su caso, de aula.
4. Trabajo coordinado para el fomento de la lectura.
5. Visitas organizadas a nuestro "Lugar de Libro".

### Productos finales a elaborar.

1. Cuaderno de bitácora, donde se recogerán determinados trabajos artísticos y literarios recogidos y elaborados por el alumnado del centro. Así mismo, se valorará realizar una versión digital del mismo.
2. Apartado "Canta que te cuento" en la revista del centro.
3. Himno "Canta que te cuento" de creación colectiva.
4. Booktrailer.
5. Cuaderno de Bitácora.

### Otra información a reseñar sobre el lugar de libro.

Más información en:

- <http://ceipnuestrasenoradegracia.centros.educa.jcyl.es>